

future re now

Central
Asia

12 – 20 / 11 2024

Musik und Filmfestival

Zentralasiatische Perspektiven im musikalischen
Zusammenspiel und in filmischen Erzählungen

12/11 Auftaktkonzert

Kammermusiksaal / Philharmonie Berlin

13 – 20 / 11 Filmfestival

delphi LUX 20 Uhr / mit Gesprächen von
Filmschaffenden und Darstellenden

13/11 On the Edge (2018) – Kasachstan

14/11 Istarin Inslisce (2022) – Turkmenistan

18/11 Shambala (2021) – Kirgisistan

19/11 Fortune (2022) – Tadschikistan

20/11 Sunday (2023) – Usbekistan

futurenow.berlin

future now

12 – 20 / 11 2024

Welche kulturellen Themen stehen aktuell im Fokus der zentralasiatischen Länder Kasachstan, Kirgistan, Tadschikistan, Turkmenistan und Usbekistan? Welche Entwicklungen zeichnen sich für die Zukunft ab? Bei Future Now thematisieren junge Künstler:innen zukunftsweisend die Traditionen ihrer Heimatländer und suchen das Gespräch mit jungen deutschen Kulturschaffenden.

Beim Auftaktkonzert am 12. November in der Philharmonie Berlin (Kammermusiksaal) begeben sich sechs Trios – eines aus jedem zentralasiatischen Staat und eines aus Deutschland – auf die Suche nach den Elementen in der Musik, hören einander zu und erarbeiten gemeinsam die Übergänge zwischen traditionellen und zeitgenössischen Werken aus ihrer Heimat. Dabei verschmelzen die kasachische Musiktradition Kuy, zeitgenössische Werke junger tadschikischer Komponisten, Klänge kirgisischer Nationalinstrumente und weitere überraschende Elemente zu einem beeindruckenden musikalischen Ganzen. Kulturelle Eigen- und Feinheiten werden offengelegt und dienen als Grundlage für einen breiteren Austausch über die Musik hinweg.

Das Filmfestival bietet Themen von der Kindheit zur Jugend, von einer Familie zur anderen, vom Land in die Metropole – auch in den fünf Filmen, die im Rahmen von Future Now gezeigt werden, richten junge Filmschaffende den Blick durch die Linse auf Brüche, Veränderungen und Übergänge. Nach den Vorführungen machen sie sich gemeinsam mit deutschen Gesprächspartner:innen auf die Suche nach Vertrautem, aber auch Unbekanntem zwischen

Veranstaltungen und Tickets unter:
futurenow.berlin

Producer

Dr. Gabriele Minz GmbH – internationale Kulturprojekte / www.minzgmbh.de

Pressekontakt

Artefakt Kulturkonzepte / www.artefakt-berlin.de

Gefördert durch



Produziert von



In Kooperation mit

